

Basel, 29. April 2014

Medienmitteilung:

in motion - Das junge namibische Filmschaffen zu Gast in Basel

Mit einem Grusswort eröffnet die namibische Botschafterin Sabine Böhlke-Möller am 8. Mai 2014 in Basel die Filmreihe *namibia in motion*. In den Basler Afrika Bibliographien am Klosterberg 23 wird der Film "Taste of Rain" von Richard Pakleppa gezeigt. Die Veranstaltung beginnt um 18:30 Uhr.

Die Basler Afrika Bibliographien zeigen in ihrem neuen Kulturprojekt *in motion* regelmässig Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zum südlichen Afrika. Der Eröffnungsfilm der ersten Filmreihe **namibia in motion** trägt einen sehnsüchtigen Titel:

Taste of Rain

Taste of Rain erzählt in eindrücklichen Bildern die Geschichte von Rachel, die auf ihrer Farm in Namibia unter einer langen Dürre leidet. Ein Wasser-Aufspürer hilft ihr dabei, nicht nur kostbares Nass zu finden, sondern konfrontiert Rachel auch mit ihrer eigenen inneren Wüste.

namibia in motion

Im diesjährigen Filmprogramm steht Namibia mit vielfältigen Produktionen im Fokus: Der Film von Richard Pakleppa über den physischen und seelischen Durst, Dokumentarfilme über ein verlorenes namibisches Königtum oder über die Geschichte von namibischen Kindern in der DDR, Kurzfilme namibischer Filmschaffender und das Porträt des Kwaito-Musikers EES; das wird im Programm 2014 zu sehen sein.

Die Basler Afrika Bibliographien haben mit AfricAvenir Windhoek für *namibia in motion* einen exzellenten und kompetenten Partner gefunden, der sich dem namibischen Filmschaffen und seiner noch jungen Entwicklung intensiv widmet. Der Direktor von AfricAvenir Windhoek, Hans-Christian Mahnke, stellt seit vier Jahren die *Namibian Movie Collection* zusammen, die einen wichtigen Teil der Namibia-Filmbestände der Basler Afrika Bibliographien ausmacht.

Umsetzungspartnerin des Kulturprojekts *in motion* ist die studentisch getragene Initiative African Cinema Basel.

**Taste of Rain, Namibia/Südafrika 2012,
Regie: Richard Pakleppa, Produktion: Bridget Pickering**

**Basler Afrika Bibliographien
Klosterberg 23 in Basel
Donnerstag 8. Mai 2014
18:30 Uhr**

mit anschliessendem Apéro

Basler Afrika Bibliographien

Die *Basler Afrika Bibliographien* (BAB) sind ein Dokumentationszentrum zum südlichen Afrika mit einem international beachteten Schwerpunkt zu Namibia. Ihre umfangreichen Bestände an diversem Medienmaterial stehen allen Interessierten aus Studium, Lehre und Forschung sowie der allgemeinen Öffentlichkeit zur Verfügung. Die BAB unterhalten ein aktives Veranstaltungsprogramm, in dem spezielle Themen aufbereitet und der Öffentlichkeit vorgestellt und präsentiert werden. Nicht selten spielen dabei Ton, Bild und Film eine grössere Rolle als Text. Weitere Informationen unter: www.baslerafrika.ch

AfricAvenir

AfricAvenir ist eine Nichtregierungs- und Non Profit-Organisation, die sich für politische Bildung und den Informationsaustausch zwischen Afrika und Europa einsetzt. Die *Namibian Movie Collection* (NMC) von AfricAvenir Windhoek ist innerhalb kurzer Zeit zu einer der wichtigsten Plattformen geworden, in der sich namibisches Filmschaffen dokumentiert und kritisch rezipiert werden kann. Einige Filme der NMC wurden auf internationalen Film-Festivals erfolgreich gewürdigt. Weitere Informationen unter: www.africavenir.org/projects-namibia/namibian-movie-collection.html

African Cinema Basel

Die studentisch getragene Initiative *African Cinema Basel* engagiert sich seit 2011 systematisch dafür, neue dynamische Perspektiven auf Afrika zu ermöglichen. Weitere Informationen unter: <https://www.facebook.com/pages/African-Cinema/116247985123864>

Kontakt:

Christian Vandersee
Leiter **Basler Afrika Bibliographien**
Tel.: +41 61 228 93 33
E-Mail: cv@baslerafrika.ch

bab@baslerafrika.ch

Hans-Christian Mahnke
Direktor **AfricAvenir** Windhoek
Tel.: +264 (0) 855630949
E-Mail: c.mahnke@africavenir.org

africavenir.whk@gmail.com